

CONVERSE COM O IBRACON

COMO SUBMETER SEU ARTIGO PARA A REVISTA CONCRETO & CONSTRUÇÕES?

A Revista CONCRETO & Construções divulga pesquisas técnico-científicas, práticas de análise e projeto estrutural, atividades de normalização, sistemas construtivos inovadores, obras emblemáticas, técnicas ecoeficientes de produção, dosagem e aplicação do concreto, técnicas de reabilitação e reforço de estruturas, entres outros assuntos relacionados à tecnologia do concreto e seus sistemas construtivos.

Com periodicidade trimestral, abrangência nacional e dirigida, acesso gratuito na Web, a Revista CONCRETO & Construções recebe aberta e continuamente contribuições de artigos de pesquisadores e profissionais da cadeia produtiva do concreto.

Acesse o hotsite da Revista (<https://concreteoconstrucoes.org.br/index.php/revista>) e faça a submissão de seu artigo.

No hotsite, além de poder acessar o conteúdo das edições, você encontra informações sobre o processo de avaliação, as condições para submissão, as diretrizes para os autores, inclusive a template para a formatação correta do artigo, e pode conhecer o Regulamento, os integrantes dos Comitês Editorial e Científicos, e a Política Editorial da Revista.

SUBMISSÃO DO ARTIGO

Para submeter artigos ou acompanhar seu estágio no processo de avaliação,

os autores devem fazer seu cadastro e, em seguida, preencher formulário aceitando as condições para submissão e publicação.

Ao clicar no botão Nova submissão, o processo de envio do artigo é iniciado. O autor deve aceitar os requisitos para envio do manuscrito, os termos da Declaração de Direito Autoral e as condições de coleta e armazenamento de dados da Política de Privacidade do IBRACON.

Em seguida, o autor transfere o artigo no formato requerido (Word), insere os metadados do seu trabalho (título, dados dos autores, palavras-chave, resumo) e confirma o envio.

O artigo deve seguir a formatação indicada no template disponível em: https://concreteoconstrucoes.org.br/public/Template_Concreto_construcoes.docx

PASSO A PASSO DO FLUXO EDITORIAL

Uma vez no sistema, o Editor-gerente da Revista pode fazer comentários quanto à padronização linguística e ao formato do artigo antes de encaminhá-lo para avaliação técnica dos revisores.

Cabe aos presidentes dos Comitês Editorial e Científico definir um ou mais integrantes de seus comitês para revisar cada artigo submetido.

A avaliação é do tipo cega simples, na qual os autores não sabem quem são os revisores.

A avaliação do artigo pode ter mais de uma rodada, a depender da decisão editorial tomada. Em cada rodada, os autores recebem o parecer de avaliação e devem realizar os ajustes solicitados, encaminhando ao artigo revisado para nova rodada de avaliação.

A avaliação se encerra quando o presidente do Comitê Editorial ou do Científico, com respaldo do Editor-gerente, entender que todas as questões foram adequadamente respondidas e o artigo atende aos requisitos para publicação.

Os artigos aprovados seguem para a etapa de edição, quando são preparados para a etapa de editoração e diagramação. Nesta etapa, o Editor-gerente pode solicitar novos ajustes no texto e arquivos complementares, como imagens, tabelas, gráficos etc.

Por fim, os artigos diagramados são encaminhados para aprovação final dos autores, que fazem a revisão final, preenchem e assinam a Licença de Direitos Autorais, autorizando a publicação do artigo na edição.

EDITAIS DE CHAMADAS DE SUBMISSÃO

Apesar de adotar um fluxo contínuo de submissão, avaliação e editoração, a revista CONCRETO & Construções faz periodicamente chamadas para submissão de artigos. Nessas chamadas são explicitados o tema de capa e as datas do processo editorial da edição em produção.