

EDITORIAL BOARD

José Luiz Antunes de O. e Sousa
(Editor, Brazil)
Túlio N. Bittencourt (Editor, Brazil)

Américo Campos Filho (Brazil)
Antonio Carlos Laranjeiras (Brazil)
Christian Meyer (USA)
Eduardo M. R. Fairbairn (Brazil)
Giuseppe Mancini (Italy)
Guillermo Etse (Argentina)
Guilherme Sales Melo (Former
Editor, Brazil)
Ivo José Padaratz (Brazil)
James O. Jirsa (USA)
Jim Forbes (Australia)
Joaquim Figueiras (Portugal)
Joost C. Walraven (Holanda)
José M. Fonseca Calixto (Brazil)
Juan Sobrino (Spain)
Libânio Pinheiro (Brazil)
Luc Taerwe (Belgium)
Michel Lorrain (France)
Paul Erskine Regan (UK)
Ravindra Gettu (India)
Ronaldo Gomes (Brazil)

Board of Reviewers

Acir Mércio Loredo Souza (Brazil)
Ana Elizabete Jacintho (Brazil)
Armando Lopes Moreno (Brazil)
Augusto Carlos Vasconcelos (Brazil)
Bernardo Horowitz (Brazil)
Daniel Domingues Loriggio (Brazil)
Fernando Stucchi (Brazil)
Flávio B. Lima (Brazil)
Gilson Natal Guimarães (Brazil)
Giuseppe Guimarães (Brazil)
Henriette La Rovere (Brazil)
João Batista M. de S, Junior (Brazil)
João Bento de Hanai (Brazil)
João Carlos Teatini S. Clímaco
(Brazil)
Joaquim Barros (Portugal)
José Samuel Giongo (Brazil)
José Zamarion Diniz (Brazil)
Lídia Shehata (Brazil)
Luís Alberto M. Carvalho (Brazil)
Luiz Fernando Martha (Brazil)
Manoel Santinho Júnior (Brazil)
Márcio Correa (Brazil)
Mauro de Vasconcellos Real (Brazil)
Mônica Pinto Barbosa (Brazil)
Mounir El Debs (Brazil)
Osvaldo Manzoli (Brazil)
Raul Husni (Argentina)
Remo Magalhães (Brazil)
Roberto Caldas Pinto (Brazil)
Roberto Dalledone Machado (Brazil)
Rui Faria (Portugal)
Wellington Repette (Brazil)

We are pleased to inform the release of one more issue of our **IBRACON Structural Journal (Vol. 2 Num. 3)**. We would like to thank all the participants of our Editorial Board and Board of Reviewers for their support and dedication in the reviewing process.

In this issue interesting aspects of distinct types of concrete structures are presented. The paper by Prof. Collins addresses the evolution of structures over the years from the ancient time to these days. It is an excellent text by this famous specialist and enthusiastic of structural analysis. The new possibilities of a multi-chemo physical approach to the assessment of the life-cycle of structural concrete elements and soil foundations are illustrated in the next contribution coming from Japan. Numerical and experimental aspects of the design of pile caps, membranes, plates and shells can also be found in this issue.

Once more we congratulate and thank the authors of the papers presented here for their collaboration. The success of the IBRACON Structural Journal depends on the contribution coming from our technical community. We invite all to participate as a frequent reader or as an author.

Túlio N. Bittencourt and José Luiz Antunes de O. e Sousa *Editors*

É uma alegria informar o lançamento de mais um número da nossa **Revista IBRACON de Estruturas (Vol. 2 Num. 3)**. Gostaríamos de agradecer aos participantes dos nossos Comitês pelo suporte e dedicação no processo de revisão.

Neste número são apresentados interessantes aspectos de diferentes tipos de estruturas de concreto. O primeiro artigo, de autoria do Prof. Collins, aborda a evolução das estruturas ao longo dos anos desde a antiguidade até os tempos modernos. É um texto excelente deste famoso especialista e entusiasta da análise estrutural. As novas possibilidades da abordagem multi-químico-física para a avaliação dos ciclos de vida útil de elementos de concreto e de fundações são ilustradas no artigo seguinte que vem do Japão. Alguns aspectos numéricos e experimentais do projeto de blocos sobre estacas, membranas, lajes e cascas também podem se encontrados neste fascículo.

Mais uma vez congratulamos os autores dos trabalhos apresentados aqui por sua colaboração. O sucesso da Revista IBRACON de Estruturas depende da contribuição proveniente de nossa comunidade técnica. Convidamos a todos para participarem como leitores assíduos ou como autores de artigos técnicos.

Túlio N. Bittencourt e José Luiz Antunes de O. e Sousa *Editores*